

ALESSIA ANGELINI – SULLA SOGLIA DEL PRINCIPIO DI REALTÀ

[Alessia Angelini è iscritta al terzo anno del corso di laurea in Lettere Antiche. I suoi interessi spaziano dalla Filologia classica alla Letteratura contemporanea. In questo scritto prova ad applicare le categorie del soprannaturale orlandiano a Omero]



Od. IX 37-61: Sulla soglia del principio di realtà.

*La prima tappa del viaggio di Odisseo come ultimo barlume di realtà eroica
prima della perdita dell'identità e dell'ingresso nel mondo dell'immaginario*

Subito a seguire, il passo odissiaco trattato. Si fornisce inoltre, in coda al testo, una serie di passi che possono risultare utili per una migliore comprensione. Ad ognuno di essi sarà associato un numero, al quale rimanderanno delle parentesi quadre.

